

exposition concours photographique **VIS TA VILLE**



OBJECTIF DE L'EXPOSITION

Mettre en valeur la notion d'espaces récréatifs et attractifs dans le Calvados.

PRÉSENTATION

Cette exposition met en avant les notions de villes attractives et récréatives.

Les photos mettent en valeur la notion d'espaces ludiques de deux manières liées et pourtant distinctes :

- en observant les espaces de jeu ou tout aménagement d'espace public urbain ou rural mis en place pour égayer la ville et la rendre plaisante et amusante, que ce soit par son usage normal ou un usage détourné. ;
- en mettant en valeur le jeu en lui-même, c'est-à-dire la manière dont les habitants s'approprient ces espaces ou aménagements, afin d'en faire des motifs d'amusement, des supports de vie et de respiration du quotidien.

Les thèmes abordés

Les espaces récréatifs, les espaces attractifs, la ville récréative, les espaces ludiques, le jeu...

FICHE TECHNIQUE

Composition de l'exposition

- Catalogue d'exposition : « Vis ta ville » en version papier et disponible sur le site
- **Version pour l'extérieur** : 19 panneaux (100 cm x 100 cm) ; Dibon 3 mm avec film anti UV mat ; système d'accrochage : 4 trous.
- **Version classique** : 19 panneaux (80 cm x 80 cm) ; PVC ; système d'accrochage : 4 trous.

Conditions de prêt

- L'exposition est assurée par le CAUE du Calvados ;
- Le prêt de l'exposition est gratuit ;

- Le transport et le montage de l'exposition seront effectués par la bibliothèque. Si vous avez des difficultés, merci de contacter le CAUE du Calvados. L'exposition rentre dans un Berlingot ;
- Possibilité qu'une personne soit présente pour le montage de l'exposition, vous explique l'exposition et son fonctionnement. Des outils peuvent être fournis par le CAUE du Calvados ;
- Dans le cadre de l'exposition, la bibliothèque doit avoir une autonomie d'accueil et pédagogique. Possibilité d'avoir une personne pour animer ponctuellement l'exposition dans le cadre d'un partenariat ;
- Exposition modulable sous réserve de l'accord du CAUE ;
- Superficie de l'exposition linéaire : 50 mètres environ.

VISUELS DE L'EXPOSITION

Les lauréats



Le mur d'escalade, Caroline PREMPAIN



Ombre et lumière, Caroline PREMPAIN



Le but , José-Manuel PIRES DIAS



Tutoyer les sommets, Gilles RAMEAUX



Un jeu partout, Isabelle SIGAUD



Amateur de tyrolienne géante, Pierre JAMET



Question de code, Isabelle SIGAUD

Le système d'accroche murale

L'exposition en place

