

La CLASSE, mon ÉCOLE !



Organisé par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Calvados

28 rue Jean Eudes - 14000 CAEN - 02 31 15 59 60 - www.caue14.fr

Appel à contributions

À DESTINATION DES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES

Investis d'une mission d'intérêt public par la loi de 1977 sur l'architecture, les CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) travaillent à la promotion de la qualité architecturale, urbaine et paysagère à l'échelle départementale.

Dans le cadre de ses missions, le CAUE du Calvados a créé en 2017 le label "Les Défis du CAUE 14", dans le but de stimuler une réflexion sur la qualité de nos territoires. Ce label invite des étudiants et des professionnels en architecture, paysage et urbanisme à s'interroger sur les enjeux actuels et futurs de notre environnement. L'objectif est de mettre en valeur leurs idées et propositions, afin qu'elles puissent bénéficier à l'ensemble des Calvadosiens, en enrichissant la réflexion collective sur notre cadre de vie.

En 2023, le CAUE a lancé un appel à idées intitulé "Adieu bitume, les cours décollent !" (*voir annexe p.8*), qui a permis de mener une réflexion approfondie sur les espaces des cours d'écoles. Fort de ce succès et des nombreuses contributions de qualité reçues, le CAUE du Calvados a décidé de relancer son appel à idées dans une nouvelle édition sur la question des formes scolaires et de l'espace d'apprentissage, autrement dit : la classe. Cet appel à contributions invite **les équipes pédagogiques et les élus du département à proposer leurs établissements scolaires comme sites d'expérimentation et de réflexion pour y imaginer des évolutions futures. Trois écoles seront sélectionnées** pour accueillir cette démarche.

Les concepteurs, étudiants ou professionnels, auront pour mission d'imaginer par la suite de nouvelles façons d'aménager et de réutiliser les espaces scolaires existants à travers l'appel à idées intitulé "**La classe, mon école !**". Il est important de préciser que **les projets issus de cet appel à idées ne donneront pas lieu à des réalisations concrètes**. Les équipes choisies n'auront pas pour objectif d'engager une démarche de projet qui donnerait lieu à une réalisation ni à fournir une étude technique pouvant par la suite permettre de développer un projet concret. Cet appel à idées a pour unique vocation de nourrir la réflexion sur les projets futurs dans le milieu scolaire et de contribuer à l'évolution des pratiques pédagogiques et architecturales en milieu éducatif.

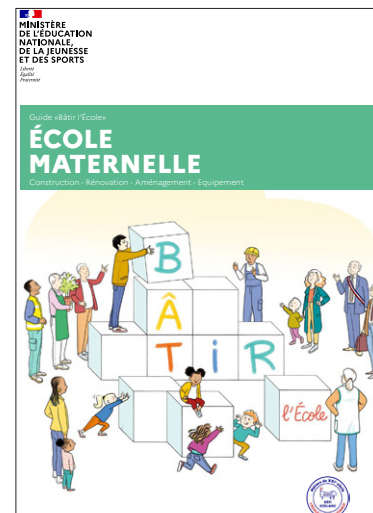
Vous trouverez dans les pages suivantes plus d'informations sur le contexte, le sujet, la manière de candidater et le calendrier prévisionnel pour nous rejoindre et participer à ces réflexions ensemble.

1 LE CONTEXTE

Cette initiative s'inscrit dans une volonté d'impulser un changement durable, en réinventant nos espaces d'apprentissage pour qu'ils deviennent des lieux toujours plus fonctionnels, écologiques et adaptés aux besoins des élèves d'aujourd'hui et de demain. Enseigner en maternelle implique-t-il le même espace, les mêmes outils qu'en primaire ? Lorsque des salles de classe sont inutilisées ponctuellement ou même supprimées, peuvent-elles devenir des médiathèques, des salles associatives ? Comment faire de l'espace scolaire un véritable lieu inclus dans la société, intégré à la dynamique du quartier et de la ville ? C'est autour de ces questions que cet appel à idées se concentre, en cherchant à favoriser les échanges entre équipes pédagogiques, élus, usagers et concepteurs, afin de préparer au mieux l'apprentissage de demain.

La réflexion est déjà entamée à l'échelle nationale, avec la publication de travaux réalisés notamment par le ministère de l'Éducation Nationale (guides pédagogiques) et la Banque des Territoires (l'école de demain). À l'échelle locale il existe des recherches en cours, comme celles de l'A.M.I (Appel à Manifestation d'Intérêt) Collège+, qui se penche sur l'innovation dans la forme scolaire au niveau du collège ou encore le Cahier thématique publié par le CAUE 14 sur "L'École de Demain, repenser les espaces d'apprentissage".

L'objectif de cet appel à idées est de poursuivre cette réflexion en se concentrant sur la forme scolaire des écoles maternelles et primaires. L'ambition est de réfléchir localement à ce que signifie enseigner et apprendre dans une école maternelle ou primaire dans le Calvados, en tenant compte des spécificités culturelles, climatiques, territoriales ou encore sociales.



2 LE SUJET

"La classe, mon école !" propose un sujet volontairement vaste à travers lequel nous souhaitons aborder les questions spatiales et architecturales dans le milieu scolaire. L'objectif est d'introduire les notions de **réemploi**, de **mutualisation des espaces et des usages** en établissant un **langage commun**. Cela permettra de favoriser la rencontre entre les différents acteurs, équipes pédagogiques, élus, élèves et concepteurs qui jouent, chacun à leur manière, un rôle dans ces projets. Ce défi ambitieux ne pourra être résolu par un simple appel à idées. Cependant, le cadre flexible que nous offre ce processus constitue une occasion privilégiée de réfléchir ensemble de manière cohérente sur ces sujets.

Un programme sur deux ans permettra de traiter cette question de manière approfondie en trois grandes étapes.

ÉTAPE 1 : CHOIX DES ÉCOLES SELON DIFFÉRENTES THÉMATIQUES

L'objectif de cet appel à idées est de développer trois thématiques spécifiques dans trois écoles du Calvados. Chaque thématique vise à lier les enjeux d'aménagement à une ambition précise, en adéquation avec les priorités nationales actuelles. Chacune des écoles choisies sera plus spécifiquement liée à l'une des thématiques suivantes, qui devra être intégrée à la réflexion de l'équipe de concepteurs :

- Intégration d'une pratique scolaire au sein de la transition écologique (chronobiologie du vivant, jardins, potager, recyclage de l'eau, etc.).
- Réflexion sur le bien-être et la santé à l'école en intégrant aux aménagements une vision sur la qualité de la ventilation, la gestion acoustique, l'utilisation de matériaux biosourcés, l'usage du numérique, la luminosité naturelle, etc.
- Conception autour du "forum", espaces de travail et d'usages collaboratifs, lieux d'échanges au cœur de la forme scolaire adaptés à l'apprentissage et aux différents usages liés au territoire. (mutualisation, usages, etc.).

ÉTAPE 2 : IMPLICATION DES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES, DES ÉLUS ET AUSSI DES ÉLÈVES POUR LA RÉFLEXION DANS LES ÉCOLES

Une fois les 3 écoles choisies, la première année sera consacrée à l'organisation de trois temps forts sous forme d'ateliers (de septembre 2025 à février 2026), développés autour de trois notions essentielles qui influencent l'aménagement des espaces d'apprentissage que sont :

- La limite
- L'espace de rencontre
- Le parcours

L'idée de s'appuyer sur des concepts universels permet d'éviter l'effet « liste de courses », qui résume souvent, à tort, les besoins des utilisateurs à des dimensions de mobilier ou à des aspects techniques. Après un travail de collecte de ces éléments, une synthèse sera réalisée par le CAUE et transmise aux concepteurs lors de la publication de l'appel à idées.

ÉTAPE 3 : TRANSCRIPTION AUX CONCEPTEURS ET PROPOSITIONS À TRAVERS L'APPEL À IDÉES

Les équipes qui répondront pourront alors réinterpréter ces informations et les traduire en actes architecturaux concrets dans la rénovation des écoles supports de ces réflexions. La réflexion autour des bâtiments scolaires ne se limitera donc pas à une simple réhabilitation mais vise à repenser la forme même de l'espace scolaire, de manière à en faire un lieu évolutif, flexible et durable, capable de s'adapter aux évolutions pédagogiques et aux besoins de ses usagers.

En transformant ces espaces, non seulement sur le plan de leur structure, mais aussi en tant qu'acteurs d'un environnement urbain, l'ambition est d'ouvrir la voie à des écoles qui, tout en accueillant les élèves, accueillent aussi des valeurs fortes liées à la mobilité, à la nature et à l'interaction.

3 CANDIDATER

Si cette démarche vous intéresse en tant qu'équipe pédagogique investie dans un établissement scolaire du Calvados, que vous ayez un projet encore en réflexion ou que la lecture de ces quelques lignes suscite en vous des intentions d'action d'amélioration des écoles et groupes scolaires de votre commune, cet appel à contribution est fait pour vous ! Les idées qui émergeront de cet appel ne seront pas vouées à être concrétisées mais alimenteront les réflexions entamées pour construire l'imaginaire de l'école de demain.

TROIS SITES RECHERCHÉS

Lors de notre sélection, nous serons attentifs au contexte, qu'il soit urbain ou rural, aux besoins de la commune et de l'établissement ainsi qu'aux espaces récréatifs et d'apprentissage intérieurs et extérieurs à l'établissement scolaire. Le potentiel de flexibilité du site constituera un critère déterminant dans notre choix, et les initiatives déjà amorcées, en adéquation avec les thématiques envisagées de cet appel à contribution, représenteront un atout supplémentaire.

UNE ÉQUIPE DE CANDIDATURE AU COMPLET

- Direction d'écoles ou groupes scolaires, et enseignants
- Élus de la commune concernée du Calvados (14)
- Aval de la structure ayant la compétence scolaire (si les élus de la commune n'ont pas la compétence)

En tant qu'équipe pédagogique investie dans un établissement scolaire du Calvados (14) nous vous invitons à soumettre une proposition de site en association avec un élu de la commune du Calvados (14) concernée.

Dans le cas où votre commune n'aurait pas la compétence scolaire, la structure (communauté de communes ou RPI-Regroupement Pédagogique Intercommunal) qui en est en charge doit également être partie prenante, et donner son accord d'adhésion à la démarche de l'appel à idées.

La candidature se devra d'être une volonté conjointe de votre part en tant qu'équipe pédagogique de l'établissement scolaire associée à un élu local de la commune concernée. Elle est totalement gratuite. Il vous sera seulement demandé de participer à la réflexion préalable à l'appel à idées qui se traduira par des temps d'échanges avec le CAUE et les différents acteurs dans l'école choisie (cf. calendrier prévisionnel).

DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature joint en annexe est à renvoyer avant la date du **13 juin 2025**. Ce dossier pourra être remis au CAUE du Calvados par n'importe quel membre de l'équipe à compter du moment où la lettre de motivation est cosignée par les membres requis.

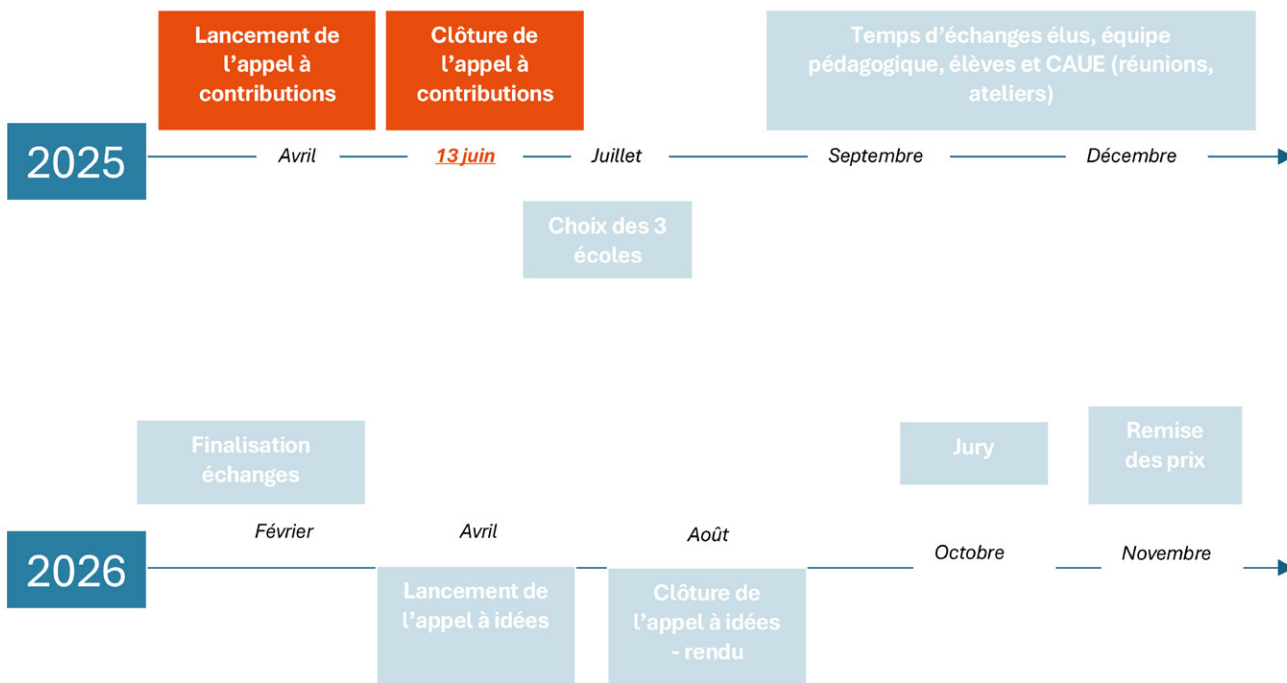
Voie dématérialisée :
communication@caue14.fr

Voie postale :
CAUE du Calvados
Objet : Appel à contributions
28 rue Jean Eudes
14 000 CAEN

Remise en main propre :
28 rue Jean Eudes
14 000 CAEN
CAUE du Calvados

● CALENDRIER PRÉVISIONNEL

Ce calendrier est indicatif et est susceptible d'être modifié.



Après la remise des prix, une exposition présentant les différents projets sera accessible gratuitement tout au long de l'année 2027. Elle sera d'abord installée dans un lieu à définir à Caen, puis itinérante dans divers lieux à déterminer en fonction de la demande et de l'intérêt des communes.

● LE DOSSIER DE CANDIDATURE (à renvoyer avant le 13 juin 2025)

- **UNE LETTRE DE MOTIVATION** cosignée par la Direction de l'établissement scolaire et le Maire de la commune. Dans le cas où la commune n'a pas la compétence scolaire, la lettre de motivation sera cosignée par les deux parties précédemment citées et la présidence de l'établissement public ayant la compétence scolaire. L'engagement dans le projet ne peut se faire s'il n'y a pas l'adhésion d'un élu de la commune concernée du Calvados (14). Le nombre de pages de la lettre de motivation n'est pas limité. Il n'y a pas non plus de minimum.
- **PHOTOS** de tous les espaces ayant un usage scolaire (cour de récréation, cantine, école, etc.) et abords de l'école (portail d'entrée, environnement bâti, ou espaces publics à proximité).
- **CADASTRE ET PHOTO AÉRIENNE DE L'ÉCOLE** et de son environnement proche qui permettent de situer le groupe scolaire dans la commune.
- **PLANS ET COUPES DE L'ÉCOLE** (Rez-de-chaussée, étages s'il y en a)
- **QUESTIONNAIRE À REMPLIR** (voir pages 6-7)

● CRITERES DE SELECTION DES CANDIDATURES

A/ UN DOSSIER DE CANDIDATURE COMPLET

Dans ce dossier devra transparaître :

- L'expression des usages et de l'organisation actuelle de l'école par la commune et l'équipe pédagogique et, s'il y en a déjà, des intentions pour l'évolution de l'école. Existe-il déjà une stratégie d'ouverture de l'école sur la ville ? De mutualisation des espaces avec d'autres activités locales ? Si oui, lesquelles ?
- Une description de l'école (accessibilité au site, présence de jeux, de végétation, la nature des revêtements de sol, terrain de sport, jardin potager, les principaux matériaux, les usages actuels des espaces de l'école hors temps scolaire, etc.)
- Une description des abords de l'école. Quel est l'environnement urbain de l'école, y a-t-il des équipements publics à proximité ? Quels sont-ils ? Comment sont les bâtiments qui l'entourent (nombre d'étages, matériaux, mitoyenneté, toitures), le traitement des abords, les limites entre les espaces, les clôtures qui participent à la qualité des espaces publics ?
- Tout élément qu'il vous semble important de communiquer aux potentiels concepteurs qui réfléchiront à l'évolution de votre bâtiment.

B/ LE SITE EN LUI-MÊME

- Le potentiel de l'école et de son lien avec la ville.
- Les usages actuels de l'école en dehors des temps scolaires. Par exemple : faisant ou ne faisant pas l'objet d'occupation pendant le temps périscolaire (mercredi, week-end et vacances).
- Les sites des écoles proposés ne doivent pas être actuellement en projet, qu'il s'agisse du stade de consultation ou d'un contrat de maîtrise d'œuvre. Aucune entreprise ne doit avoir été recrutée, ou être en passe de l'être.

● QUESTIONNAIRE À REMPLIR

Ce questionnaire a été élaboré par le CAUE du Calvados sur la base des 5 enjeux du bâti scolaire définis par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports (2024).

Son but n'est pas de fournir des bonnes ou des mauvaises réponses mais d'établir un profil de votre établissement pour envisager au mieux le travail de réflexion qui pourrait s'y dérouler. Merci de répondre à chacune des questions ci-dessous en cochant la case correspondant à votre établissement dans la colonne de droite.

1 Des espaces pour apprendre et enseigner			
1.1	Les espaces actuels de l'école favorisent-ils la possibilité de proposer différents temps d'apprentissage (individuel, collectif, collaboratif) ?	OUI	
		NON	
1.2	Les espaces actuels permettent-ils de mettre en place des espaces pour le support numérique comme outils pédagogiques ?	OUI	
		NON	
1.3	Disposez-vous de matériel numérique (tableau, tablette, etc.) ?	OUI	
		NON	
1.4	Si OUI, par qui est utilisé principalement ce matériel ?	Enseignants	
		Élèves	
2 Des espaces sains et sûrs			
2.1	La ventilation se fait actuellement de manière :	Automatisée	
		Naturelle	
2.2	Existe-t-il un confort acoustique dans les différents espaces ?	OUI	
		NON	
2.3	Existe-t-il un confort thermique* dans les différents espaces ? (*sensation de bien-être en intérieur en lien avec la température, l'humidité de l'air intérieur, la présence d'éventuels courants d'air, la qualité de l'air intérieur)	En été	
		En hiver	
		Jamais	
2.4	Les espaces (sanitaires, salles de classe, espaces extérieurs) sont-ils accessibles pour tous les usagers, incluant les personnes en situation de handicap ?	OUI	
		NON	
	Si NON, expliquez brièvement les barrières actuelles que vous avez pu identifier ?		
3 Des écoles et établissements inscrits dans la transition écologique			
3.1	La consommation énergétique vous semble-t-elle optimisée :	OUI	
		NON	
3.2	Les élèves et les enseignants ont-ils accès à la biodiversité locale dans la cour d'école ?	Dans l'école	
		À proximité	
		NON	
3.3	Y a-t-il des actions mises en place pour :	Limiter les déchets	
		Favoriser le réemploi	
		Organiser le tri sélectif	
4 Un ancrage et une ouverture sur le territoire			
4.1	Existe-t-il déjà un partage des équipements, notamment sportifs et culturels, avec d'autres acteurs en dehors des temps scolaires ?	OUI	
		NON	
4.2	Existe-t-il un espace pour l'accueil des familles dans l'établissement scolaire ?	OUI	
		NON	

5 Des écoles pour tous et favorisant le bien-être de tous			
5.1	Existe-t-il des espaces qui favorisent la cohabitation petits-grands et l'égalité filles-garçons ?	OUI	
		NON	
5.2	Existe-t-il des actions qui favorisent la responsabilisation et l'autonomie des élèves dans l'établissement scolaire en dehors des heures de classe ?	OUI	
		NON	
5.3	Existe-t-il des espaces qui visent à améliorer la scolarisation des élèves à besoin éducatif particulier et l'accueil de ceux qui les accompagnent ?	OUI	
		NON	
6 Organisation de l'appel à idées et engagement avec le CAUE			
6.1	Si votre école est retenue, vous, ou un représentant de l'équipe qui candidate, vous engagez à être présent pour les temps forts de cet appel à idées (ateliers, jury, remise des prix) ?	OUI	
		NON	
		Je ne sais pas	
6.2	Si votre école est retenue, vous, ou un représentant de l'équipe qui candidate, vous engagez à coordonner, avec le CAUE du Calvados, l'organisation d'ateliers animés auprès des élus, des élèves et de l'équipe pédagogique ? (3 ateliers de 2 h environ)	OUI	
		NON	
		Je ne sais pas	
6.3	Veuillez classer par ordre de préférence les thématiques suivantes, en attribuant le chiffre 1 à votre choix principal. Cette question est purement consultative et n'engage en rien la décision finale de l'attribution de la thématique sur l'établissement sélectionné.	Transition écologique	
		Bien-être et santé	
		Forum collaboratif	
Commentaires :			

Merci de votre participation à cet appel à contributions, nous reviendrons vers vous une fois les trois écoles choisies dans le courant du mois de juillet 2025. Si toutefois vous avez des questions, n'hésitez pas à revenir vers nous par mail (communication@caue14.fr) ou par téléphone au 02.31.15.59.60.

● APPEL À IDÉES – 2023-2024

Le précédent appel à idées intitulé "Adieu bitume, les cours décollent !" a abordé l'amélioration des cours d'écoles selon trois angles d'approche :

- Le bien-être des enfants et de tous les usagers de la cour
- L'adaptation aux modifications climatiques
- L'ouverture de la cour d'école sur la ville en dehors des temps scolaires



LA PRÉPARATION DE L'APPEL À IDÉES

Les équipes du CAUE sont intervenues lors de 3 ateliers sur les différents sites sélectionnés lors de l'appel à contributions (Bonneville-la-Louvet, Seulline et Vire-Normandie).

L'APPEL À CANDIDATURE DES CONCEPTEURS

Vingt-cinq propositions réparties sur les trois sites ont été reçues puis analysées par les équipes du CAUE. Trois prix et cinq mentions ont été décernés par un jury composé d'élus, de membres des équipes pédagogiques et de professionnels du territoire en novembre 2024.

La cérémonie de remise des prix a eu lieu au Pavillon à Caen au mois de décembre 2024. Les lauréats et les mentionnés ont pu y présenter leur travail et le jury s'exprimer sur les raisons de son choix. Ce temps de célébration a permis de faire se rencontrer les équipes et les communes ayant participé à l'élaboration du sujet, y compris certaines équipes n'ayant pas reçu de prix ou de distinction.

Vous trouverez dans les pages suivantes, une sélection d'extraits des projets lauréats de l'édition précédente "Adieu bitume, les cours décollent !"

bocage buissonnant ludique :

- planter des essences bocagères buissonnantes propices à l'accueil de jeux en bois entre les massifs

arbre appel :

- planter un arbre repère caractéristique du bocage normand
- installer des structures appropriables par les habitants et usagers de l'école

fossé bocager limite :

- décloisonner les cours par la création d'un fossé bocager sur les principes d'un ha-ha, il participe à l'ouverture de l'école à son environnement
- souligner et accompagner le chemin vers la Vire par des essences bocagères caractéristiques des milieux humides bocagers

talus bocager ludique :

- planter des essences bocagères en talus et les accompagner de jeux en bois
- participer au rafraichissement des cours par différentes strates végétales
- créer des lieux de sociabilité et des jeux appropriables par tous, les élèves
- susciter l'imaginaire

bocage ventilé :

- ventiler les cours par des tailles d'arbres et strates végétales diversifiées et positionnées dans l'axe des vents dominants

I. PARTI PRIS D'AMENAGEMENT - VUE GLOBALE



1. LA PRE-HALLE
 - préau élémentaire
 - zone attention famille
 - halle du village pour usages multiples



2. LA PLACE DE L'ORME
 - arbre et banc central
 - espace lâché libre pour occupations type marché, stands...



3. LES JEUX FIXES
 - balançoires & hamacs
 - tunnels et toboggans qui traversent le mur en pierre.



4. LES PAROLES ECRTES
 - tableaux d'expression
 - tables et chaises
 - games



5. LE PARCOURS D'AVEVENTURE
 - jeux d'équilibre, rondins de bois, cordes suspendues, hamacs et cabanes dans les arbres
 - mur d'escalade sur le mur en pierre.



6. LES ILOTS VERTS
 - huttes et tunnels en osier
 - petits îlots de verdure à observer ou pour se passer.



7. LA PISTE
 - zone vélo & trottinette sur l'ancienne voie
 - scénographie au sol pour réduire l'effet albedo



15. L'INTERSTICE AUX ANIMAUX
 - poutiller accessible
 - abri pour vaches.



14. L'LEVEL DES SENS
 - jeux musicaux
 - jeux d'eau.



13. LA MAISON DES INSECTES
 - hôtel à insecte et autres
 - découverte biodiversité



12. LE PETIT RUISSEAU
 - roncet, eaux pluviales
 - faune et flore maraîchère.



11. LE JARDIN-POTAGER
 - bacs potager enfants & jardins partagés Village.



10. L'ESPACE SPORTIF
 - ré-utilisation du city-stade existant & aménagements parcours sportif pour toddlers.



9. LES GRADINS NATURELS
 - assises aménagées dans la pente du site & toboggans.
 - multi-usage.



8. LA CLASSE SOUS LE SAULE
 - assises en rondins sous l'arbre
 - espace de lecture et de casac extérieure.



EXPLORER LA LIMITE :
LA COUR DU PRÉ DORÉ EN INTERACTION AVEC SON ENVIRONNEMENT

C023

2/7 - Vue globale du projet

